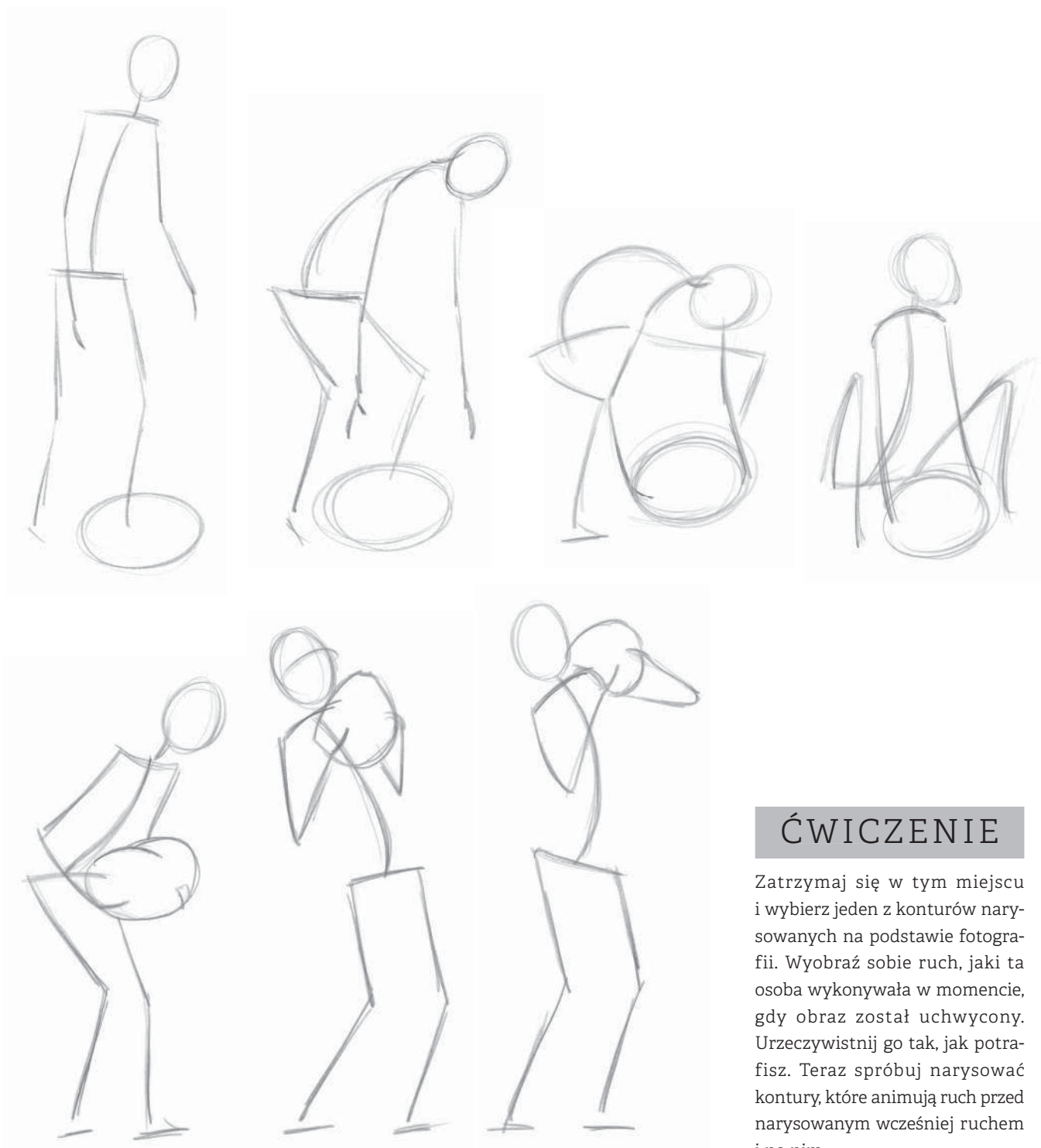


KONTURY W RUCHU

Świetnym sposobem na ćwiczenie konturów jest przypisanie im jakiegoś zadania. Ten kontur dźwiga ciężką torbę na ramieniu. Na każdym rysunku rozważamy, jak będzie się

poruszał i utrzymywał równowagę. Pozwala to na odegranie samego ruchu, zanim nasz kontur będzie to samo wykonywał na stronie.



ĆWICZENIE

Zatrzymaj się w tym miejscu i wybierz jeden z konturów narysowanych na podstawie fotografii. Wyobraź sobie ruch, jaki ta osoba wykonywała w momencie, gdy obraz został uchwycony. Urzeczywistnij go tak, jak potrafisz. Teraz spróbuj narysować kontury, które animują ruch przed narysowanym wcześniej ruchem i po nim.